



FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION-2025 FOR RECRUITMENT TO
POSTS IN BS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT

Roll Number

PASHTO

TIME ALLOWED: THREE HOURS	(PART-I MCQs) MAXIMUM MARKS: 20
PART-I (MCQs) : MAXIMUM 30 MINUTES	(PART-II) MAXIMUM MARKS: 80
NOTE: (i) First attempt PART-I (MCQs) on separate OMR Answer Sheet which shall be taken back after 30 minutes.	
(ii) Overwriting/cutting of the options/answers will not be given credit.	
(iii) There is no negative marking. All MCQs must be attempted.	

PART-I (MCQs)(COMPULSORY)

Q.1. (i) Select the best option/answer and fill in the appropriate Box on the OMR Answer Sheet. (20x1=20)
(ii) Answers given anywhere, other than OMR Answer Sheet, shall not be considered.

1. د پښتو حروف تهجي په تعداد کښی څومره دي؟ (A) ٤٠ (B) ٤٢ (C) ٤٤ (D) ٤٦
2. "پښتانه د تاريخ په رڼا کښی" چا ليکلی دے؟ (A) بهادر شاه ظفر کاکاخېل (B) قاضي عطاء الله (C) پرېشان خان خټک (D) سعدالله جان برق
3. "روهي سنډری" نومی کتاب چا ليکلی دے؟ (A) محمد نواز طائر (B) سلمی شاهين (C) نصرالله وزير (D) راج ولي شاه خټک
4. د پوهانو په خيال د پښتو اولسي شاعری ابتداء د کوم صنف نه شوی ده؟ (A) تپه (B) لوبه (C) نیمکی (D) چاربتپه
5. کوم اولسي صنف تقريبا په ختمېدو دے؟ (A) چاربتپه (B) تپه (C) لوبه (D) بگتی
6. "کونده جینی" ده / دے : (A) ناول (B) افسانه (C) ډرامه (D) داستان
7. "مخزن الاسلام" د چا کتاب دے؟ (A) پير بابا (B) خوشحال خان خټک (C) اخون دروېزه (D) پير روبان
8. ډرامه د کومی ژبی لفظ دے؟ (A) اردو (B) عربي (C) انگریزي (D) يوناني
9. هانېکو په څو مصرعو مشتمله وي؟ (A) دوه (B) درې (C) څلور (D) پنځه
10. "غزونی" د چا کتاب دے؟ (A) یونس خلیل (B) قلندر مومند (C) اجمل خټک (D) حمزه بابا
11. د خوشحال بابا د نثري کتاب څه نوم دے؟ (A) سوات نامه (B) اخلاق نامه (C) دستارنامه (D) باز نامه
12. د مېجر یونس خلیل د کتاب نوم دے: (A) ځاڅکي (B) سباوون (C) غزونی (D) غچک
13. "درومرجان" د کوم شاعر شعري مجموعه ده؟ (A) کامگار خټک (B) علي خان (C) کاظم خان شېدا (D) حمید بابا
14. د پښتو د نثر ارتقاء په څو دورونو کښی وېشلے شوی ده؟ (A) دوه (B) درې (C) څلور (D) پنځه
15. شېخ ملي د پښتو شعروادب د کوم دور سره تعلق ساتي؟ (A) ورومې (B) دوېم (C) درېم (D) څلورم
16. د داستان ترقي یافته شکل دے : (A) ډرامه (B) ناول (C) افسانه (D) رپورتاژ
17. د پښتو ورومې صاحب دېوان شاعر څوک گڼلے شي؟ (A) ارزاني خوېشکي (B) امير کروړ (C) خوشحال خان خټک (D) مرزا خان
18. مخزن افغاني د چا ليکلی تاريخ دے؟ (A) ابو الفضل (B) سعدالله جان برق (C) بهادر شاه ظفر (D) نعمت الله هروي
19. "ادب څه دے" د چا کتاب دے؟ (A) قلندر مومند (B) سحر يوسفزے (C) دوست محمد کامل (D) سيد رسول رسا
20. بايزيد انصاري د تصوف څو مقامات ټاکلي دي؟ (A) دوه (B) څلور (C) شپږ (D) اته

Page 1 of 2

PASHTO

PART-II

- NOTE: (i) Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.
(ii) Attempt ONLY FOUR questions from PART-II. Answer must be written in respective language except where specified in the Question paper. ALL questions carry EQUAL marks.
(iii) All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.
(iv) Write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q.Paper.
(v) No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.
(vi) Extra attempt of any question or any part of question will not be considered.

سوال نمبر 2: د لاندیني ورکړي شوي انگرېزي عبارت په معیاري پښتو کېښې ترجمه اوکړئ - (a)

(14) A short story is a small tale that tells a complete story. It is shorter than a novel, usually around 1000 to 20000 words. Short stories have fewer characters and a simple plot than novels. They focus on one main idea or feeling, making them easy to read and understand. Standard short stories use simple language and clear idea to keep readers interested.

(b) ورکړي شوي انگریزي متلونو کېښې درې متلونه (2 each) (06) پښتو ته راوړوئ.

- (i) It is no use crying over spelt milk.
- (ii) Charity begins at home.
- (iii) Long hair, little wit.
- (iv) Love begets love.
- (v) It takes two to make a quarl.

سوال نمبر 3: (a) د لاندیني پښتو عبارت په معیاري انگرېزي کېښې (14) ترجمه اوکړئ -

په ادبي اصطلاح کېښې ناول هغه لیکنې ته وائي په کومه کېښې چې د داسې جذباتو او احساساتو څرگندونه اوکړي شي چې د نورو خلقو ورسره همدري پېدا شي. دا د داستان ارتقائي شکل دے. فرق ئې صرف دومره دے چې داستان یو تخيلي څيز وي خو په ناول کېښې هغه څه وي کوم چې په عام ژوند کېښې کېږي او د انساني چاپېرچل سره جخت تړون لري. هر کله چې یو ناول لیکونکې د یوې خاصې خاورې او خاصو خلقو په حقله څه لیکل غواړي نو اول دې د هغه خلقو د ژوند ښه کتنه کوي او د هغې نه پس دې قلم اوچتوي.

(b) د پښتو د لاندیني متلونو نه د درېو (2 each) (06) متلونو په انگرېزي کېښې ترجمه اوکړئ -

- (i) خپل څادر سره پښې غزوه. (ii) پردے کت د نیمې شپې وي.
- (iii) د غل ملگرے غل وي. (iv) د سبا غمونه سبا ته پرېږده
- (v) پېسه پېسو پسې راځي.

سوال نمبر 4: د پښتنو د اصل نسل د بني اسرائيلي نظريې په حقله (20) خپل معلومات څرگند کړئ.

سوال نمبر 5: لوبه څه ته وائي؟ د مثالونو سره ئې وضاحت اوکړئ. (20)

سوال نمبر 6: د رحمان بابا په اخلاقي شاعري مفصل ليک اوکړئ. (20)

سوال نمبر 7: متل څه ته وائي؟ په خبرو اترو او شعروشاعري کېښې د (20) متل په اهميت بحث اوکړئ

سوال نمبر 8: د غني خان په ژوند او فن ليک اوکړئ. (20)
